



Toulouse
Mardi
24 septembre
2024

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
 à l'espace du Tiers-Lieu
 (bâtiment Olympe de Gouges)
 5 allée Antonio Machado
 de 9h à 18h

Avec la participation des compagnies
 Arc en Ciel et Doncy Chocs,

**UNE VISÉE
 INCLUSIVE**
 PAR LES ARTS DU FORUM
 DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR.
 DISPOSITIFS PÉDAGOGIQUES
 ET THÉÂTRE-FORUM AUTOUR DE L'INCLUSION.

de Louste en down témoin
 et de Philippe Sahuc en sociologue décalé



Bordeaux
Mercredi
2 octobre
2024

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX
 campus Victoire
 (bâtiment Q, Salle 6, 1^{er} étage)
 3^{er} place de la Victoire
 de 9h à 17h30

Ce projet original, inédit, participatif et exploratoire a pour objectif de construire une médiation inclusive par et pour l'enseignement supérieur par l'art. L'enjeu est de participer à la construction d'une pédagogie inclusive universitaire grâce à l'horizontalité des échanges entre une multitude de publics (étudiants, personnels du supérieur, associations, familles, entreprises, personnels de la petite enfance, du premier et du second degré de l'enseignement notamment). Ce projet collectif ouvert à la communauté universitaire au sens large prend appui sur les fondements du théâtre-forum et il consiste en une recherche participative visant à construire et à expérimenter un dispositif de médiation artistique pour rendre possible la visée inclusive de l'enseignement supérieur. La dimension innovante réside dans la démarche artistique de la médiation proposée, comme dynamiseur d'un collectif concerné de près ou de loin par et pour l'inclusion dans l'enseignement supérieur, mais interagissant encore trop peu les uns avec les autres. L'initiative vise ainsi à permettre à différents publics d'y accéder afin de l'enrichir de leurs connaissances expérientielles, et à terme de contribuer à inscrire encore davantage l'enseignement supérieur dans la vie de la Cité.

Entrée gratuite sans inscription

Conception graphique : © Benoît Colas, UT2J/CPRS-DAR. Photographies : © DR.